



✉ amir@saharkhiz.com

🌐 www.saharkhiz.com

کارگردان و نویسنده فیلم‌های انیمیشن کوتاه «معما»، «چت ایرونی»، «آلامد» و «خبر فوری» و سریال‌های انیمیشن تلویزیونی «میانی‌ها» و «آدمک».

طراح جلوه‌های بصری مجموعه‌های تلویزیونی

مختارنامه، شوق پرواز و فیلم‌های سینمایی آواز گنجشک‌ها، جدایی نادر از سیمین، درباره‌الی، خون بازی، یک حبه قند، آسمان محبوب، نارنجی پوش، مجموعه فرش ایرانی، دایره زنگی، باد و مه، گلوگاه شیطان، خواب لیلا، ترنج، سفر زمان، سلام بر فرشتگان، پاداش، تهران طهران، فرزند چهارم و ...

## برنده جوایز:

- سیمرغ بلورین بهترین جلوه‌های بصری جشنواره فیلم فجر (۱۳۹۰)
- پروانه زرین بهترین دستاورد هنری جشنواره فیلم کودک و نوجوان اصفهان (۱۳۹۰)
- پروانه زرین بهترین دستاورد هنری جشنواره فیلم کودک و نوجوان اصفهان (۱۳۹۲)
- تندیس بهترین جلوه‌های بصری جشن سینمای ایران (۱۳۸۷)
- تندیس بهترین انیمیشن جشن سینمای ایران (۱۳۸۴)
- جایزه ویژه هیات داوران جشنواره دوسالانه انیمیشن تهران (۱۳۸۳)
- جایزه بهترین انیمیشن کوتاه جشنواره فیلم کوتاه تهران (۱۳۸۶)
- دو دوره جایزه بهترین انیمیشن جشنواره رشد (۱۳۸۵ و ۱۳۸۶)
- جایزه بهترین فیلمنامه انیمیشن از جشنواره وارث

## سوابق:

- رییس هیات مدیره انجمن صنفی انیمیشن
- عضو هیات داوران بین الملل جشنواره کودک و نوجوان
- عضو هیات داوران دهمین جشنواره پویانمایی تهران
- عضو هیات داوران چهار دوره جشن انیمیشن سینمای ایران
- عضو هیات داوران جشن بزرگ سینمای ایران
- عضو هیات داوران جشنواره بین المللی فیلم کوتاه تهران
- عضو دائمی آکادمی سینمای ایران
- عضو هیات انتخاب هشتمین جشنواره بین المللی انیمیشن تهران
- عضو هیات داوران اولین جشنواره بازیهای رایانه ای
- عضو هیات انتخاب جشنواره حسنات
- عضو هیات داوران جشنواره رسانه های دیجیتال
- مولف کتاب راهنمای معلم تدریس انیمیشن فنی و حرفه‌ای
- عضو پیشین هیات مدیره و هیات موسس صنف طراحان جلوه‌های بصری (خانه سینما)
- مدرس انیمیشن، دانشگاه سوره
- مدرس انیمیشن، دانشکده هنرهای تجسمی دانشگاه تهران
- مدرس انیمیشن، دانشگاه جامع علمی و کاربردی
- مدرس انیمیشن در مدرسه انیمیشن دایره سفید
- مدرس انیمیشن در مدرسه هنرهای تجسمی ایده
- موسس و عضو هیات مدیره استودیو روشنا
- عضو شورای کارشناسی انیمیشن نشریه خط خطی
- کارشناس برنامه تلویزیونی برخط، ویژه انیمیشن